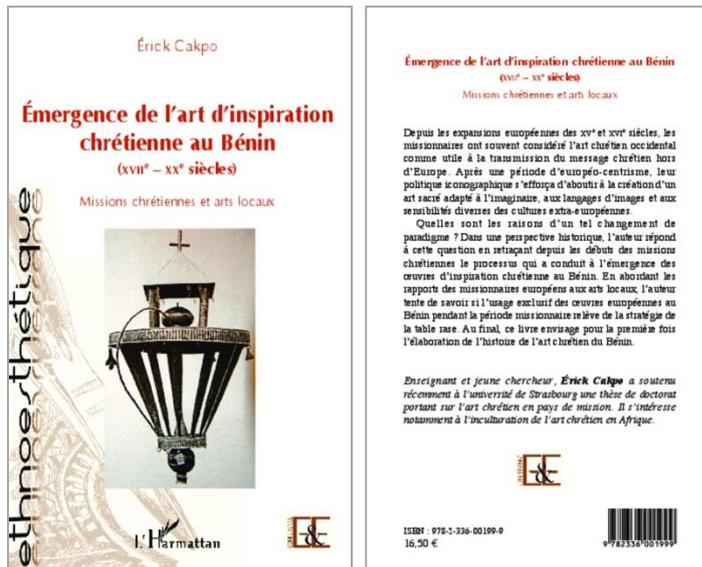


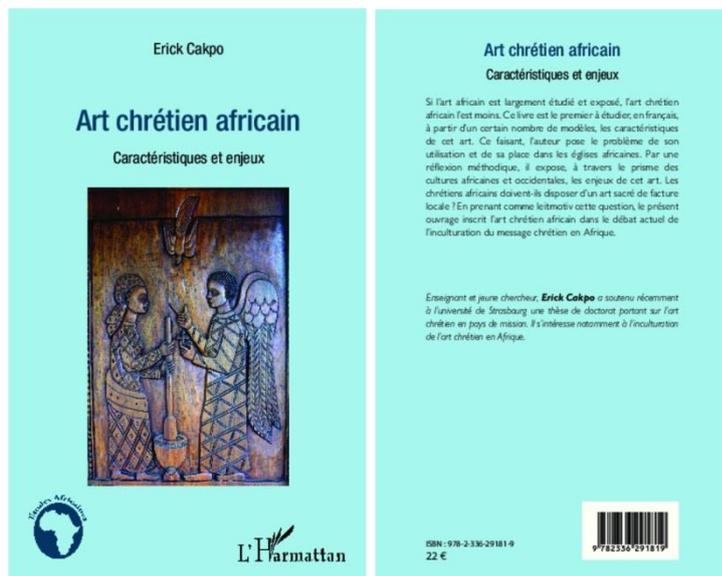
# CAKPO Erick

Sa thèse est publiée sous forme de deux livres

*Emergence de l'art d'inspiration chrétienne au Bénin (XVIIe-XXe siècles)*, L'Harmattan, collection : Ethnoesthétique, 2013, 160 pages.



*Art chrétien africain*, Paris, L'Harmattan, 2013, 222 pages.



Thèse de doctorat de théologie et de sciences religieuses de l'université de Strasbourg, spécialité théologie catholique, sous la direction du Prof. François BOESPFLUG, soutenue en 2012.

## Articles

---

"L'exposition missionnaire de 1925 : une affirmation de la puissance de l'Eglise catholique",  
Revue des sciences religieuses 87 n° 1, janvier (2013), p. 41-59.

"Le phénomène des nouveaux mouvements religieux en Afrique : l'Eglise catholique en  
déroute", Articles contributions L'Harmattan, décembre 2013, p. 18.