

Et la soutenance, c'est pour quand ?...

Une thèse en 3 ans... 7 ans ... 10 ans...

Quelques aphorismes :

- toutes les thèses ne sont pas géniales
- une thèse n'a pas besoin d'être géniale
- on peut vivre sans thèse ... être heureux sans thèse
- une thèse est un travail pour soi / pour l'aboutissement d'un cursus universitaire / pour la carrière (en théologie ?)
- ... en finir avec sa thèse : mettre un point final à un exercice académique. Il y a un moment où il faut décider d'en finir, car le sujet, tel qu'il a été défini, pourrait être traité sans fin. C'est une décision qui suppose un accord entre le directeur de thèse et l'étudiant. Une décision – c'est-à-dire pas une nécessité extérieure qui amène à bâcler la thèse (ou à l'arrêter) sous prétexte qu'il faut finir

... mais finir prend encore du temps.

• Les rythmes et les conditions de travail de thèse :

- Les bonnes conditions sont celles que vous avez - et il ne vaut mieux pas attendre le moment où vous aurez davantage de temps ou d'argent.. Contrats doctoraux facilitent ... mais sont aussi un risque. Même si ce n'est pas tout à fait le cas la première année de thèse, l'impression dominante est toujours qu'il nous manque du temps....
- Les rythmes : flottement, panne, activité fébrile de recherche ou de rédaction

• Qu'est-ce qu'une thèse achevée ?

- respect d'un certain nombre de critères académiques : des éléments « formels » qui sont en fait plus que formels – en voici quelques-uns :
 - une thèse entièrement rédigée selon un plan défini avec le directeur de thèse
 - une homogénéité de la présentation du texte et des notes (système de références, par ex.)
 - une cohérence visible dans le jeu des titres et sous-titres, la table des matières
 - place faite aux annexes et index
 - bibliographie raisonnée

Toutes ces « finitions » prennent du temps et ne doivent pas être un travail de dernier moment.

- thèse achevée d'un point de vue interne, avec le travail en amont depuis la décision de commencer la phase de rédaction : pouvoir se dire, se rendre compte que le sujet a été traité – qu'il y a un lien clair entre le titre définitif de la thèse et le contenu.
 - il y a des matériaux, qui vous ont été utiles en cours d'élaboration, qui restent inutilisés dans la thèse
 - le sujet a été traité, c'est-à-dire : la démonstration a été menée à son terme. Une thèse est une « démonstration », pas un récit, ni un collage de divers matériaux et réflexions. L'ensemble a une cohérence aussi rigoureuse / nette que possible et un point d'aboutissement. Cela apparaît sans doute dans le résumé de thèse, mais que chacun se pose la question : quel est l'apport de ma thèse ?

La cohérence et la progression de la thèse doivent être apparentes : la table des matières et son architecture.

** À propos du caractère démonstratif : tenir compte des différents types de thèses : archives / monographies sur une œuvre ou un auteur / thèses plus thématiques

- place et importance des annexes : bibliographie et annexes – index (→ du temps pour les finitions)
- Une thèse achevée, c'est aussi une thèse entièrement rédigée. Un seul exemple, l'utilisation des citations : introduction à la citation, citation, commentaire – sans oublier l'utilisation des guillemets (attention au plagiat !) et les références précises en note !
- Entièrement rédigée ... à l'attention du jury et des futurs lecteurs : aspect pédagogique ! il faut conduire son lecteur, comme dans toute œuvre.
- Quant à la question du nombre de pages ... dire ce que vous avez à dire, ni plus ni moins. Tenir compte sur ce point des formes d'esprit (plus ou moins prolixes) et du type de sujet. Là encore, rôle du directeur de thèse. Aspect rédactionnel = développement logique d'une question sous ses différents aspects. Développement, ici, veut dire approfondissement – et se joue alors la plus ou moins grande qualité de la thèse – une question de profondeur plus que de longueur. Savoir mener une idée, l'examen d'un texte etc, à son terme.
- Achèvement de dépôt de la thèse : une thèse est achevée quand elle a été relue, pour éliminer les scories (répétitions ; manque de renvois internes.. problèmes d'orthographe et de rédaction) – relecture du directeur de thèse/d'un tiers / du doctorant.