

Aperçu sur quelques recherches contemporaines relatives à l'Apocalypse de Jean

I. Mise en question de l'interprétation « traditionnelle » de l'Apocalypse

H.W. PLEKET, « Domitian, the Senate and the Provinces », *Mn* 14 (1961), p. 296-315.

B.W. JONES, *The Emperor Domitian*, London, Routledge, 1992

II. Datation

Avant Domitien

A.A. BELL, « The Date of John's Apocalypse. The Evidence of Some Roman Historians Reconsidered », *NTS* 25 (1978-1979), p. 93-102.

R.B. MOBERLY, « When Was Revelation Conceived ? », *Bib.* 73 (1992), p. 376-393.

J.C. WILSON, « The Problem of the Domitianic Date of Revelation », *NTS* 39 (1993), p. 587-605.

Datation 90-110

A. YARBRO COLLINS, « Dating the Apocalypse of John », *BR* 26 (1981), p. 33-45.

R. BAUCKHAM, « Nero and the Beast », in ID., *The Climax of Prophecy. Studies on the Book of Revelation*, Edinburgh, Clark, 1993, p. 407-452.

III. Composition

A. L'intégration de sources

M.-E. BOISMARD, « "L'Apocalypse" ou "les apocalypses" de S. Jean », *RB* 56 (1949), p. 507-527.

D.E. AUNE, *Revelation 1-5* (WBC 52 A), Dallas, Word Books, 1997, p. CXX-CXXIV.

A. YARBRO COLLINS, « Source Criticism of the Book of Revelation », *BR* 43 (1998), p. 50-53.

Fr. TOTH, « Von der Vision zur Redaktion. Untersuchungen zur Komposition, Redaktion und Intention der Johannesapokalypse », in J. FREY, J.A. KELHOFFER, Fr. TOTH (éds), *Die Johannesapokalypse. Kontexte – Konzepte – Rezeption* (WUNT 287), Tübingen, Mohr Siebeck, 2012, p. 319-411

B. La reprise de traditions

A. YARBRO COLLINS, « The Use of Scripture in the Book of Revelation », in A. YARBRO COLLINS (éd.), *New Perspectives on the Book of Revelation* (BETHL CCXCI), Leuven/Paris/Bristol, CT, Peeters, 2017, p. 11-32.

G.K. BEALE, *The Use of Daniel in Jewish Apocalyptic Literature and the Revelation of St John*, Lanham, University Press of America, 1984.

J.P. RUIZ, *Ezekiel in the Apocalypse : the Transformation of Prophetic Language in Revelation 16,17-19,10*, Frankfurt am Main, Lang, 1989.

J. FEKKES, *Isaiah and Prophetic Traditions in the Book of Revelation. Visionary Antecedents and their Development* (JSNT. S 93), Sheffield, 1994.

S. MOYISE, *The Old Testament in the Book of Revelation* (JSNT. S 115), Sheffield, Sheffield Academic Press, 1995.

G.K. BEALE, *John's Use of the Old Testament in Revelation* (JSNT Supp 166), Sheffield, Sheffield Academic Press, 1998.

B. KOWALSKI, *Die Rezeption des Propheten Ezechiel in der Offenbarung des Johannes* (SBB 52), Stuttgart, Katholisches Bibelwerk, 2004.

M. JAUHAINEN, « The Minor Prophets in Revelation », in M.J.J. MENKEN, S. MOYISE (éds), *The Minor Prophets in the New Testament* (LNTS 377), London/New York, Clark, 2009, p. 155-171.

J. PAULIEN, « Elusive Allusions. The Problematic Use of the Old Testament in Revelation », *BR* 33 (1988), p. 37-53.

P.T. PENLEY, *The Common Tradition behind Synoptic Sayings of Judgment and John's Apocalypse. An Oral Interpretive Tradition of OT Prophetic Material* (LNTS 424), London, Clark, 2010.

C. Deux éditions successives

IV. Les adversaires

H. RÄISÄNEN, « The Nicolaitans. Apoc. 2 ; Acta 6 », in W. HAASE (éd.), *ANRW* II,26,2, Berlin, de Gruyter, 1995, p. 1602-1644.

M.R.J. BREDIN, « The Synagogue of Satan Accusation in Revelation 2,9-10 », *BTB* 28 (1998), p. 160-164.

J. LAMBRECHT, « "Synagogues of Satan" (Rev. 2,9 and 3,9). Anti-Judaism in the Book of Revelation », in R. BIERINGER, D. POLLEFEYT, F. VANDECASTEELE-VANNEUVILLE (éds), *Anti-Judaism and the Fourth Gospel*, Louisville, Westminster John Knox, 2001, p. 279-292.

D. FRANKFURTER, « Jews or Not ? Reconstructing the "Other" in Rev 2,9 and 3,9 », *HThR* 94 (2001), p. 403-425.

P.B. DUFF, « "The Synagogue of Satan" : Crisis Mongering and the Apocalypse of John », in D.L. BARR (éd.), *The Reality of Apocalypse. Rhetoric and Politics in the Book of Revelation* (SBL Symposium Series 39), Atlanta, SBL, 2006, p. 147-168.

V. Une rhétorique cathartique

A. YARBRO COLLINS, *Crisis and Catharsis. The Power of the Apocalypse*, Philadelphia, Westminster, 1984.

A. YARBRO COLLINS, « Rhétorique apocalyptique, identité et catharsis virtuelle », *Théophilyon* 14 (2009), p. 11-38.

VI. La protestation des marges

E. SCHÜSSLER FIORENZA, « The Followers of the Lamb », *Semeia* 36 (1986), p. 123-143.

E. SCHÜSSLER FIORENZA, *Revelation: Vision of a Just World* (Proclamation Commentaries), Minneapolis, Fortress Press, 1991.

P. RICHARD, *L'Apocalypse. Reconstruction de l'espérance*, Montréal, Paulines, 2001.

Études de genre :

E. SCHÜSSLER FIORENZA, « Babylon the Great : A Rhetorical-Political Reading of Revelation 17-18 », in D.L. BARR (éd.), *The Reality of Apocalypse. Rhetoric and Politics in the Book of Revelation* (SBL Symposium Series 39), Atlanta, SBL, 2006, p. 243-269.

O. STEWART LESTER, « Jezabel : A Study in Prophecy, Divine Violence, and Gender », in A. YARBRO COLLINS (éd.), *New Perspectives on the Book of Revelation* (BETHL CCXCI), Leuven/Paris/Bristol, CT, Peeters, 2017, p. 509-521.

E. ROSENBERG, « "As She Herself Has Rendered". Resituating Gender Perspectives on Revelation's "Babylon" », in A. YARBRO COLLINS (éd.), *New Perspectives on the Book of Revelation*, p. 545-560.

VII. La confrontation de deux visions du monde

L.L. THOMPSON, « A Sociological Analysis of Tribulation in the Apocalypse of John », *Semeia* 36 (1986) : « Early Christian Apocalypticism. Genre and Social Setting », p. 147-174.

L.L. THOMPSON, *The Book of Revelation. Apocalypse and Empire*, New York, Oxford University, 1990.

J.W. VAN HENTEN, « Dragon Myth and Imperial Ideology in Revelation 12-13 », in D.L. BARR (éd.), *The Reality of Apocalypse. Rhetoric and Politics in the Book of Revelation* (SBL Symposium Series 39), Atlanta, SBL, 2006, p. 181-203.

H. OMERZU, « Die Himmelsfrau in Apk 12. Ein polemischer Reflex des römischen Kaiserkults », in M. BECKER, M. ÖHLER (éds), *Apokalyptik als Herausforderung neutestamentlicher Theologie* (WUNT 214), Tübingen, Mohr Siebeck, 2006, p. 167-194.

D.E. AUNE, « The Influence of Roman Imperial Court Ceremonial on the Apocalypse of John », *BR* 28 (1983), p. 5-26.

M. STOWASSER (éd.), *Das Gottesbild in der Offenbarung des Johannes* (WUNT 2/397), Tübingen, Mohr Siebeck, 2015.

S.J. FRIESEN, *Imperial Cults and the Apocalypse of John. Reading Revelation in the Ruins*, New York, Oxford University Press, 2001.

R.M. ROYALTY, *The Streets of Heaven. The Ideology of Wealth in the Apocalypse of John*, Macon, Mercer University, 1998.

VIII. La rivalité de deux prophètes

P.B. DUFF, *Who Rides the Beast ? Prophetic Rivalry and the Rhetoric of Crisis in the Churches of the Apocalypse*, New York, Oxford University, 2001.

B.R. ROSSING, *The Choice between Two Cities. Whore, Bride, and Empire in the Apocalypse* (HThS 48), Harrisburg, Trinity Press International, 1999.

IX. Quelques questions travaillées actuellement

Le genre littéraire :

S.U. DIXON, « “The Testimony of Jesus” in Light of Internal Self-References in the books of Daniel and 1 Enoch », in G.V. ALLEN, I. PAUL, S.P. WOODMAN (éds), *The Book of Revelation. Currents in British Research on the Apocalypse* (WUNT 2/411), Tübingen, Mohr Siebeck, 2015, p. 81-93.

J.J. SCHEDTLER, *A Heavenly Chorus. The Dramatic Function of Revelation's Hymns* (WUNT 381), Tübingen, Mohr Siebeck, 2014.

M. FLETCHER, « Apocalypse Noir : How Revelation Defined and Defied a Genre », in G.V. ALLEN, I. PAUL, S.P. WOODMAN (éds), *The Book of Revelation*, p. 115-134.

J.J. COLLINS, « Revelation as Apocalypse », in G.V. ALLEN, I. PAUL, S.P. WOODMAN (éds), *The Book of Revelation*, in A. YARBRO COLLINS (éd.), *New Perspectives on the Book of Revelation*, p. 33-48.

Le sens de μαρτυρία Ἰησοῦ

S.S.U. DIXON, *The Testimony of the Exalted Jesus in the Book of Revelation* (LNTS 570), London – Oxford – New York – New Delhi – Sydney, Bloomsbury, 2017.

La question des nations :

R. BAUCKHAM, « The Conversion of the Nations », in *The Climax of Prophecy. Studies on the Book of Revelation*, Edinburgh, Clark, 1993, p. 238-337.

A.J. McNicol, *The Conversion of the Nations in Revelation* (LNTS 438), London – New Delhi – New York – Sydney, Bloomsbury, 2011.

J. MORALES, *Christ, Shepherd of the Nations. The Nations as Narrative Character and Audience in John's Apocalypse* (LNTS 577), London – Oxford – New York – New Delhi – Sydney, Bloomsbury T&T Clark, 2018.

Réception de l'Apocalypse

J. FREY, J.A. KELHOFFER, Fr. TOTH (éds), *Die Johannesapokypse. Kontexte – Konzepte – Rezeption*, p. 651-811.

G.V. ALLEN, I. PAUL, S.P. WOODMAN (éds), *The Book of Revelation*, p. 225-280.

Violence

W.G. CAMPBELL, « Facing Fire and Fury : One Reading of Revelation's Violence in the Context of Recent Interpretation », in G.V. ALLEN, I. PAUL, S.P. WOODMAN (éds), *The Book of Revelation*, p. 147-173.

P. MIDDLETON, *The Violence of the Lamb. Martyrs as Agents of Divine Judgement in the Book of Revelation* (LNTS 586), London – New York – Oxford – New Delhi – Sydney, T&T Clark, 2018.

J.W. VAN HENTEN, « Violence in Revelation », in A. YARBRO COLLINS (éd.), *New Perspectives on the Book of Revelation*, p. 49-77.

Quelques commentaires récents

D.E. AUNE, *Revelation*, 3 vols (WBC 52 A,B,C), Dallas/Nashville, Word Books/Nelson, 1997-1998.

P. PRIGENT, *L'Apocalypse de Saint Jean* (CNT 14), Genève, Labor et Fides, édition revue et augmentée, 2000.

SMALLEY, *The Revelation to John. A Commentary on the Greek Text of the Apocalypse*, Dwoners Grove, IVP Academic, 2005.

C.R. KOESTER, *Revelation. A New Translation with Introduction and Commentary* (Anchor Yale Bible 38A), New Haven & London, Yale University Press, 2014.

M. KARRER, *Johannesoffenbarung*, vol. 1, *Offb 1,1–5,14* (EKK NT XXIV/1), Ostfildern – Göttingen, Patmos Verlag – Vandenhoeck & Ruprecht, 2017.