

Du démon de Laplace à la Providence thomasienne, moyennant le Dieu faible d'Hans Jonas

Plan

1. Le démon de Laplace : vers une providence immanente
2. La Providence détruite, puis déconstruite : Hans Jonas pour un Dieu au temps présent
3. Thomas d'Aquin et la providence du mystère pascal

Bibliographie (en suivant le fil de la conférence)

- 1/ PLUTARQUE, *La disparition des oracles*, trad., introd. et notes par Robert Flacelière, Paris, Les Belles Lettres, 1947, n° 17.
- 1bis/ Philippe BORGEAUD, « La mort du grand Pan. Problèmes d'interprétation », *Revue de l'histoire des religions*, 1983, 200/1, p. 3-39.
- 1ter/ Henri de LUBAC, *Le Drame de l'Humanisme athée*, Éditions du Cerf, p. 45.
- 2/ Pierre Simon LAPLACE, *Essai philosophique sur les probabilités*, Paris, Courcier, 1814, p. 2.
- 2bis/ Olivier SARTENAER, « Pour mettre fin au mythe de Laplace », *Revue de métaphysique et de morale*, 2017, 94/2, p. 179-200.
- 3/ ARISTOTE *Métaphysique*, Lambda, ch. 9, 1074 b 21-30.
- 3bis/ Thomas DE KONINCK, *Aristote, l'intelligence et Dieu*, Paris, P.U.F. (Chaire Étienne Gilson), 2008, Deuxième conférence : Dieu comme « Pensée de la Pensée », p. 39.
- 4/ THOMAS d'AQUIN, *Somme contre les gentils*, éd. Vincent AUBIN, Cyrille MICHON et Denis MOREAU, Paris, GF Flammarion, 1999, livre I, ch. 45, § 7, p. 253-254.
- 5/ Aldous HUXLEY, *Brave new World* (1931, *Le Meilleur des mondes*) et George ORWELL, *Nineteen Eighty-Four* – 1984 (1949).
- 6/ THOMAS d'AQUIN, *Somme théologique*, Ia Pars, q. 57, a. 2.
- 7/ Henri de LUBAC, *Résistance chrétienne à l'antisémitisme. Souvenirs 1949-1944* (1988), dans *Œuvres complètes XXIV*, Paris, Cerf, 2006.
- 8/ Hans JONAS, *Der Gottesbegriff nach Auschwitz. Eine jüdische Stimme* (1984), dans *Philosophische Untersuchungen und metaphysische Vermutungen*, Frankfurt, 1992, p. 190-208 ; trad. française *Le concept de Dieu après Auschwitz. Une voix juive*, Paris, Rivages-poche / Petite Bibliothèque, 1994.
- 8bis/ Robert THEIS, « Dieu éclaté. Hans Jonas et les dimensions philosophiques d'une théologie philosophique après Auschwitz », *Revue philosophique de Louvain*, 2000, 98/2, p. 341-357.
- 9/ S. AUGUSTIN, *Enchiridion* XI.
- 9bis/ S. AUGUSTIN, *La Cité de Dieu*, livre XII, chapitre 4, in *Œuvres*, Lucien Jerphagnon (dir.), Paris, Gallimard (« La Pléiade »), 2008, tome 2, p. 475-476.
- 10/ ETTY HILLESUM, *Une vie bouleversée : Journal 1941-1943*, Paris, Éditions du Seuil, 1985, p. 97).
- 11/ Emmanuel DURAND, *Évangile et Providence. Une théologie de l'action de Dieu*, Paris, Cerf (« Cogitatio fidei, n° 292 »), 2014, p. 22.
- 12/ DANTE ALIGHIERI : « *L'amor che muove il sole e l'altre stelle* » (dernier vers – 145 - de *La divina Commedia*, et du chant 33 du *Paradiso*).
- 13/ THOMAS d'AQUIN, *Somme théologique*, IIIa, à la q. 18, a. 1, ad 1, sur les deux volontés du Christ agonique et a. 5, *Sed contra*. Puis q. 46, a. 8, « Sa passion a-t-elle empêché le Christ d'éprouver la joie béatifique ? »